

**SZKOŁA PODSTAWOWA Nr 100
im. płk. Francesco Nullo**



**02-829 Warszawa
ul. Taneczna 54/58
tel./fax. 643-05-78,
tel. 643-33-03**

**VII EDYCJA
DZIELNICOWEGO KONKURS ORIGAMI
„OPOWIADANIA UKRYTE W KOŁACH”**

pod Honorowym Patronatem Burmistrza Dzielnicy Ursynów.



Projekt współfinansowany przez...



Organizator:

Szkoła Podstawowa nr 100 im. F. Nullo, ul. Taneczna 54/58

Dyrektor szkoły: p. Halina Chaber

Kierownik świetlicy: p. Katarzyna Ciepeliak

Wychowawca świetlicy: p. Katarzyna Kaczmarczyk, p. Justyna Widlicka

Cele konkursu:

Rozwijanie wrażliwości estetycznej i twórczej ekspresji.

Propagowanie origami jako metody pracy z dziećmi.

Sztuka origami jako sposób spędzania wolnego czasu i integrowania dzieci o podobnych zainteresowaniach.

Zapoznanie się ze współczesną, polską literaturą dla dzieci, która jest inspiracją do tworzenia nowych obrazów.

Konfrontacja prac i osiągnięć nauczycieli plastyki i wychowawców świetlic.

Adresaci:

Uczniowie klas „0” – III szkół podstawowych dzielnicy Ursynów

Warunki uczestnictwa w konkursie:

1. Wychowawca lub/i nauczyciel plastyki zapoznaje dzieci z tematem konkursu - **załącznik 3** opowiadania współczesnych polskich autorów literatury dziecięcej.

Proponujemy następujące utwory:

J. Wachowiak „Opowiadki dla małych uszu”, „Historyjki dla małych uszu”

R. Piątkowskiej „Zbój” „Mruk” „Najwierniejsi przyjaciele”, „Ciekawe co będzie jutro.”

T. Szwed „Klinika małych zwierząt w leśnej górze” - seria

M. Kapelusz „Krasnoludki”

2. Uczeń w oparciu o opowiadania i gotowe wzory przygotowuje pracę.
3. **Praca przygotowana jest w technice orgiami z koła, format A3**
4. W pracach mogą być wykorzystane schematy z książek i nowo tworzone przez uczniów.
5. **Każda praca powinna być opisana drukowanymi literami - załącznik 1**
6. Każdy uczestnik może przygotować jedną pracę. Prace zbiorowe, oraz prace poza określonym formatem lub niesamodzielnie wykonane nie będą rozpatrywane.
7. Praca w całości powinna być wykonana własnoręcznie.
8. Prace konkursowe będą oceniane z podziałem na grupy wiekowe (kl. „0”, I, II, III) , każda placówka może złożyć maksymalnie 12 prac.
9. Prace niezgodne z regulaminem, zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania, zrolowane nie będą brane pod uwagę.
10. Szkolna Komisja Konkursowa oceniając prace bierze pod uwagę: zgodność pracy z tematem, walory estetyczne, oryginalność i pomysłowość. Następnie wybiera trzy najlepsze dzieła. Prace wraz z opisem (**załącznik 1**) i kartą zgłoszeniową (**załącznik 2**) należy **złożyć od 1 do 9 lutego 2017 r.** w Świetlicy Szkoły Podstawowej nr 100. w godz. 7.00 – 17.30 ul. Taneczna 54/58 02 -829 Warszawa.

Rozstrzygnięcie konkursu i podanie wyników 28 lutego 2017r. Wystawa prac laureatów i wyróżnionych odbędzie się w Ratuszu Dzielnicy Ursynów odbędzie się od 13 do 27 marca 2017 r. Uroczyste rozdanie nagród (czwartek o godz. 10.00) w Szkole Podstawowej nr 100 im. Francesco Nullo przy ul. Tanecznej 54/58 w Warszawie.

W skład Komisji Konkursowej wchodzi: nauczyciel plastyki, wychowawcy świetlicy. Nagrody otrzymują zdobywcy I, II, i III miejsca. Przewiduje się możliwość przyznania wyróżnień. Nauczyciele przygotowujący nagrodzonych uczniów otrzymują katalog z wystawy i podziękowanie.

Wyniki konkursu zostaną również zamieszczone na stronie internetowej szkoły www.sp100.edu.pl

Organizator nie zwraca prac nadesłanych na konkurs i zastrzega sobie prawo wykorzystania prac do publicznej prezentacji w celach edukacyjnych.

Serdecznie zapraszamy do udziału i wszystkim życzymy sukcesu.