

Zasady udziału w eliminacjach ursynowskich

40. Konkursu Recytatorskiego *Warszawska Syrenka*

I. Przystąpienie do konkursu i przebieg eliminacji w Dzielnicy

1. Uczestnictwo w konkursie jest dobrowolne, ma charakter indywidualny, obejmuje uczniów wszystkich Szkół (podstawowych i gimnazjów) zlokalizowanych na terenie Dzielnicy Ursynów.
2. Dyrektor Szkoły może powołać środowiskową komisję konkursową, która dokona przesłuchań zgłaszających się do konkursu uczniów.
3. Do udziału w eliminacjach dzielnicowych komisja środowiskowa kwalifikuje w sumie nie więcej, niż 5. Uczestników. W przypadku szkół podstawowych wskazane jest wytypowanie uczniów reprezentujących zarówno przedział klas 0-III, jak i przedział klas IV-VI - z obu przedziałów łącznie do 5. osób. **Czas recytacji 1 utworu nie może przekraczać 3 minut .**
4. Wykonawcy zakwalifikowani do udziału w KONKURSIE udzielają Organizatorowi zezwolenia na korzystanie z wizerunku zgodnie z ustawą z dnia 4.02.1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.).
5. Aby wziąć udział w konkursie, uczeń winien przystąpić do eliminacji środowiskowych organizowanych w macierzystej Szkole.
6. Oceny prezentacji Uczestników eliminacji dzielnicowych na Ursynowie, które odbędą się w dniach 16 i 17 marca 2017 r., dokonuje Dzielnicowa komisja konkursowa w składzie ustalonym przez ich organizatora tj. Urząd Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy - Wydział Kultury. Obrady Dzielnicowej komisji konkursowej są zamknięte, a jej końcowy werdykt ostateczny i udokumentowany w protokóle przekazany organizatorowi.
7. **Dokonując oceny prezentacji Uczestników, Komisja konkursowa stosuje następujące kryteria: dobór repertuaru, interpretacja utworu, kultura mowy, ogólny wyraz artystyczny.**
8. Program Koncertu Finałowego eliminacji dzielnicowych ustala ich organizator, biorąc w szczególności pod uwagę zgłoszone przez Dzielnicową komisję konkursową propozycje, dotyczące zarówno udziału wyróżniających się Uczestników, jaki i wyboru recytowanych przez nich utworów.

II. Repertuar

1. Uczniowie 0 - III szkół podstawowych prezentują jeden wiersz albo fragment prozy.
2. Uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych oraz uczniowie gimnazjów recytują dwa wiersze albo jeden wiersz i jeden fragment prozy.
3. Tematyka recytowanych tekstów jest dowolna, a czas prezentacji jednego utworu ograniczony do 3 minut.
4. Zaleca się wybór repertuaru o ceniej wartości literackiej, z wyłączeniem: tekstów zamieszczonych w podręcznikach szkolnych, montażu fragmentów jednego lub kilku utworów, twórczości własnej.
5. Podczas eliminacji dzielnicowych Uczestnik konkursu wykonuje wyłącznie repertuar prezentowany w trakcie eliminacji środowiskowych.